

Thành phố Hồ Chí Minh, ngày 16 tháng 9 năm 2019

THƯ MỜI VIẾT BÀI THAM DỰ HỘI THẢO KHOA HỌC
“Di sản Việt Nam - Ấn Độ: Mối quan hệ xuyên văn hóa”
Nhân dịp kỷ niệm 150 năm ngày sinh của Mahatma Gandhi (1869 – 2019)

Kính gửi: -----

Trong lịch sử phát triển của hai quốc gia, Việt Nam và Ấn Độ đã hình thành mối quan hệ xuyên văn hóa từ những thế kỷ trước Công nguyên. Bằng con đường hòa bình, nền văn hóa Ấn Độ đã được truyền bá đến Việt Nam với tinh thần hòa hợp và khoan dung của cả hai phía. Khoảng cách địa lý giữa Việt Nam và Ấn Độ cho phép giới thương nhân phát triển các hoạt động thương mại, đồng thời các nhà sư Phật giáo, các tu sĩ Bà La Môn cũng đã mang tư tưởng, tôn giáo của Ấn Độ đến với Việt Nam bằng cả đường biển và đường bộ. Ngày nay, mối quan hệ xuyên văn hóa giữa hai quốc gia cần được nghiên cứu dưới nhiều góc độ khác nhau và hội thảo khoa học chính là sự kiện để công bố những nghiên cứu này.

Nhân dịp kỷ niệm 150 năm ngày sinh của Mahatma Gandhi - vị lãnh tụ tinh thần của dân tộc Ấn Độ (02/10/1869 – 02/10/2019), Trường Đại học Khoa học Xã hội và Nhân văn - Đại học Quốc gia TP. Hồ Chí Minh, Viện Nghiên cứu Phật học Việt Nam và Tổng lãnh sự quán Ấn Độ tại TP. Hồ Chí Minh phối hợp tổ chức hội thảo “*Di sản Việt Nam - Ấn Độ: Mối quan hệ xuyên văn hóa*”.

Đơn vị tổ chức hội thảo: Trung tâm Văn hóa học Lý luận và Ứng dụng, Trường ĐH KHXH&NV, ĐHQG-HCM

Đơn vị phối hợp tổ chức: Viện Nghiên cứu Phật học Việt Nam;
Tổng lãnh sự quán Ấn Độ tại thành phố Hồ Chí Minh

Địa điểm tổ chức hội thảo: Trường ĐH KHXH&NV, ĐHQG-HCM
Số 10 - 12, Đinh Tiên Hoàng, P. Bến Nghé, Q. 1, TP.HCM.

Thời gian tổ chức hội thảo: Thứ Bảy, ngày 30/11/2019 (dự kiến)

I. Nội dung chính của hội thảo xoay quanh các chủ đề sau:

- Lý thuyết nghiên cứu về di sản văn hóa và xuyên văn hóa;

- Di sản và mối quan hệ xuyên văn hóa Việt Nam - Ấn Độ;
- Tư tưởng của Mahatma Gandhi ở Ấn Độ và Việt Nam;
- Di sản Phật giáo ở Ấn Độ;
- Di sản Phật giáo ở Việt Nam;
- Các giải pháp, điều kiện thực thi, góp phần xây dựng hệ thống quản lý và khai thác giá trị di sản văn hóa Phật giáo Ấn Độ và Việt Nam trong thời kỳ hội nhập.

II. Thể lệ bài viết

Bài tham luận được đánh máy vi tính trên một mặt giấy khổ A4 (210 x 297 mm), font chữ *Times New Roman (Unicode)*, cỡ chữ 13, lề trái 2 cm, lề phải 2 cm, lề trên 2 cm, lề dưới 2 cm (kể cả hình vẽ, nếu có), cách dòng 1,5 lines.

Mỗi bài tham luận gửi về Ban tổ chức bao gồm: **Tiêu đề** (viết hoa, in đậm, cỡ chữ 15); **Tóm tắt** (khoảng 200 từ); **Từ khóa** (3-5 từ); **Nội dung tham luận** (không quá 20 trang).

Tài liệu tham khảo và nguồn trích dẫn trình bày theo quy định một bài báo khoa học (chuẩn APA).

Cuối bài viết ghi rõ họ tên tác giả (hoặc đồng tác giả), chức vụ, chức danh khoa học, học vị, nơi công tác, địa chỉ liên hệ, số điện thoại và email.

III. Thời hạn gửi bài: từ ngày ra thông báo đến hết ngày **15/10/2019**

IV. Thông tin liên hệ và Địa chỉ gửi bài:

Địa chỉ gửi bài: ttvanhoahoc@hcmussh.edu.vn, phananhtu@hcmussh.edu.vn

Thông tin liên hệ: TS. Phan Anh Tú - Giám đốc Trung tâm Văn hóa học Lý luận và Ứng dụng, trường ĐH KHXH&NV, ĐHQG-HCM, số điện thoại: 0914410919.

Trân trọng./.

VIỆN NC PHẬT HỌC VIỆT NAM
VIỆN TRƯỞNG



THÍCH GIÁC TOÀN

TRƯỜNG ĐH KHXH&NV ^{HN}
HIỆU TRƯỞNG



NGÔ THỊ PHƯƠNG LAN